

# Dia a dia

**Secció a cura de  
Sara Masó i  
Carme Teijeiro**

## 1 de febrer

**Premis d'Investigació en comunicació.** Angel Rodríguez, amb una investigació sobre la veu radiofònica com a objecte d'estudi, guanya la IV convocatòria dels Premis sobre comunicació de masses atorgats pel Centre d'Investigació de la Comunicació. L'accèssit ha estat concedit a Montserrat Llinés, per l'estudi dels serveis de teletext a Europa Occidental. Ambdós guardonats són professors del departament de Comunicació àudio-visual i Publicitat de la Facultat de Ciències de la Informació de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB). A l'esmentada convocatòria es van presentar investigacions de tot l'Estat espanyol. Els premis a la comunicació tenen per finalitat estimular la recerca en el camp de la comunicació, tant entre investigadors de Catalunya com de la resta de l'Estat. El jurat que ha atorgat els premis estava format per: Wifredo Espina, director del Centre d'Investigació de la Comunicació; Salvador Giner, catedràtic de la Universitat de Barcelona; Miquel de Moragas i Josep M. Casasús, catedràtics de la UAB; Marc Carrillo, catedràtic de la Universitat Pompeu Fabra; Daniel Giralt Miracle, director del Museu d'Art Contemporani, i Carles Sentís, president del Centre Internacional de Premsa.

**Agenda dels Jocs a Barcelona Olímpica.** La revista *Barcelona Olímpica* dedica un número especial als Jocs de Barcelona '92 i publica una agenda de les competicions, a més d'una exhaustiva informació sobre les instal·lacions.

**Revista literària per ordinador.** Dos escriptors de Barcelona, Oriol Izquierdo i Jaume Subirana, llancen la primera revista literària en català per ordinador mitjançant un *diskette* de 3,5 polzades. El nom de la nova publicació és *1991. Literatura. Revista magnètica*, i conté articles culturals i crítiques de llibres ja publicades en diaris i revistes que, impresos a paper, assolirien les 120 pàgines. El cost del sistema d'ordinador suposa un estalvi del 50% envers la impressió en paper. S'ha fet un tiratge de 150 exemplars de la revista que es distribuïran de forma gratuïta entre personatges de la cultura catalana. En una

segona etapa se'n decidirà la periodicitat i la possible venda.

**Novetats a TVE.** Magda Sampere és la nova directora del programa "Teleuna", que s'emeta de dilluns a divendres a la 1 del migdia per TVE-1. Teleuna està presentat per Rosa M. Molló i tracta temes d'actualitat en directe. Ferran González és l'editor i presentador del programa "Contrapunt", realitzat pels serveis informatius de TVE-Catalunya. S'emeta de dilluns a divendres a les 2 del migdia i a dos quarts de 9 del vespre, i hi són entrevistats protagonistes de l'actualitat diària. "Panorama Setmanal" és un nou espai d'actualitat informativa, editat i presentat per Carles Torreiro. S'emeta cada dissabte a les 21:30 per La 2, i és un resum de les notícies presentades per TVE-Catalunya durant tota la setmana, que són distribuïdes en quatre blocs: "Catalunya", "Espanya", "Món" i "Revers", aquest amb imatges de contingut divers.



Carles Torreiro

## 2 de febrer

**Absolts sis periodistes d'Interviú.** El jutjat de allò penal número 2 de Barcelona absol sis periodistes de la revista *Interviú* dels delictes de calúmnies i injúries de què estaven acusats per haver publicat l'any 1983 dos reportatges sobre el crim dels marquesos d'Urquijo. La querella contra els periodistes —entre els quals hi havia Eduardo Álvarez Puga, aleshores director de la publicació— va ser interposada per Miriam de la Sierra i el seu sogre, Miguel Escobedo, pare de Rafi Escobedo. Els demandats van considerar que les informacions publicades a *Interviú* representaven "un atac al seu honor". El jutge entén que la informació publicada "era d'interès general o rellevància pública i responia a una investigació realitzada pels reporters, fins al punt que les confidències periodístiques van permetre a la policia anar més enllà en les indagacions".

## 3 de febrer

**Presència sindical als programes de TVC.** Televisió de Catalunya (TVC) permetrà la presència dels sindicats a la seva programació. La mesura es podria regular arran d'una proposta d'Iniciativa per Catalunya presentada pel seu representant al consell d'administració, Jordi Guillot. L'accés dels sindicats a la televisió està previst a l'article 18 de la llei de creació de l'ens públic CCRTV. El text indica que haurà de regular-se la presència dels "grups socials als mitjans radiotelevisius". El dret d'accés s'estima en 10 minuts mensuals, que TVC posarà a disposició dels dos sindicats majoritaris, UGT i CC OO.

## 4 de febrer

**Nomenament a Cadena Nova de Ràdio.** Francesc X. Olona es fa càrrec de la direcció de Cadena Nova de Ràdio, després d'haver marxat de Ràdio Miramar. Olona considera el nou treball com un "autèntic repte professional".

**Querella contra El Triangle.** S'ha presentat al Jutjat d'Instrucció número 21 de Barcelona una querella "per injúries" contra el setmanari satíric *El Triangle*. La demanda, interposada per Mauricio Royuela Samit, fill de l'ultradretà Alberto Royuela, reclama el segrest de l'edició número 88 del setmanari, corresponent al 25 d'octubre, i una indemnització de cinc milions de pessetes per suposades injúries. El reportatge tractava dels *skin heads* i s'hi deia que Mauricio Royuela era membre d'un d'aquests grups.

**Mor Maria Àngels Sabatés.** La secretària de redacció d'*El Periódico de Catalunya*, Maria Àngels Sabatés Hernáez, mor sobtadament, a l'edat de 44 anys, a causa d'un aneurisma. Era filla de Ramon Sabatés Massanell, un



Maria Àngels Sabatés

dels autors del personatge "Franz de Copenhague", el professor dels invents del TBO. Maria Àngels treballava a *El Periódico* des de feia nou anys, després que morí el seu marit, Francisco Nieto, amb qui va tenir dos fills, Eva i Javi, que actualment tenen 19 i 16 anys.

## 5 de febrer

**Amnistia Internacional, al CIPB.** Se celebra al Centre Internacional de Premsa de Barcelona (CIPB) una sessió informativa a càrrec d'Augusto Zúñiga, advocat peruà. La reunió està organitzada per Amnistia Internacional.

**Conferència sobre cinema.** Té lloc al Col·legi de Periodistes de Catalunya una conferència a càrrec del crític cinematogràfic José Luis Guarnier. L'acte està organitzat per l'Associació Catalana de Crítics i Escriptors Cinematogràfics.

**Un reportatge de TVC, finalista al "World Report".** Un reportatge de Televisió de Catalunya (TVC) elaborat per Montse Ayuso i Pau Camps sobre la problemàtica dels *skin heads* queda finalista en l'edició d'aquest any dels premis que concedeix la cadena nord-americana CNN als participants en el programa "World Report". Aquest programa, emès per la cadena nord-americana CNN, s'elabora a partir de reportatges informatius de cadenes internacionals de televisió. Recentment, s'han reunit a Atlanta representants de 90 de les 135 televisions que han participat en el "World Report" durant l'any 1991. A la fase final, assolida per Televisió de Catalunya, hi van arribar també la TV Asahi del Japó, amb un reportatge sobre Hiroshima, i la televisió de les Nacions Unides, amb una gravació sobre la conferència de pau de l'Orient Mitjà, sobre el qual va recaure finalment el primer premi.

**Alta definició per als Jocs d'Hivern.** El Museu de la Ciència de Barcelona oferirà dissabte vinent, dia 8, emissions en directe dels Jocs Olímpics d'Hivern d'Albertville pel sistema d'alta definició i en pantalles específiques per a aquest. Televisió Espanyola, que ha desplaçat a Albertville un equip d'unes 30 persones, realitzarà emissions en sistema d'alta definició com a suport al programa Eureka de TVHD. D'aquesta manera TVE participa en el projecte Saboya 1250, que ofereix imatges en alta definició des de Courchevel per a tot Europa. La 2 emetrà diàriament en directe les proves olímpiques.

**TVC pacta amb TVE per Albertville.** La cadena TV3 pacta amb TVE la utilització dels senyals dels Jocs Olímpics d'Hivern, que se celebren a



Albertville. D'aquesta manera el canal autonòmic podrà emetre resums informatius de les proves olímpiques, en un horari d'emissió encara no acordat.

### Conferència de SOS-Racisme.

S'efectua al Centre Internacional de Premsa de Barcelona (CIPB) una conferència de premsa de SOS-Racisme. L'entitat organitza pel dia 23 de febrer una manifestació a Barcelona contra les discriminacions racials que compta amb el suport de nombroses associacions i dels principals sindicats.

### Gestora de sèries televisives.

La Corporació Catalana de Ràdio i Televisió (CCRTV), el departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i Media Business School impulsaran la creació de sèries de televisió europees de llarga durada, i la promoció de guionistes d'encàrrec. El projecte es realitzarà a través del programa "Pilots", que tindrà la seva seu a Catalunya. Durant el seu primer any, "Pilots" tindrà un pressupost de 600.000 ecus, gairebé 77 milions de pessetes, dedicats a finançar l'escriptura i el desenvolupament d'uns deu projectes de sèries de televisió circumscrits a l'àmbit europeu. Media Business School aporta el 50% al projecte, el departament de Cultura el 8,3%, la CCRTV un altre 8,3%, i la societat impulsora, integrada per consorcis, televisions o productores de cada projecte concret, hi aportarà la resta.

### 6 de febrer

**Jornades sobre nacionalisme català.** Es presenta el Col·legi de Periodistes de Catalunya el llibre *El Nacionalisme català a la fi del segle XX*. Cinquenes Jornades. La presentació està organitzada per la Fundació Revista de Catalunya.



Anna Lafau

### Informatiu de cap de setmana a TV3.

A partir de dissabte que ve, dia 8, TV3 oferirà un informatiu de tancament els caps de setmana. Aquest espai s'anomenarà "TN Última hora" i s'emetrà el dissabte després de la pel·lícula de "Cine nit", i el diumenge després de "Gran estrena". L'esmentat informatiu serà presentat des de la redacció dels serveis informatius per Anna Lafau, i inclourà també un breu resum de les principals notícies del dia, titulars d'informació esportiva i previsió meteorològica, a càrrec d'Anna Rius.

### 7 de febrer

**Guia sobre disseny a la revista On.** Aram Ediciones —editora de la revista *On Diseño*— publica un llibre titulat *Barcelona guía del diseño*. Està estructurat en forma de fitxes a tot color i conté informació sobre uns 150 locals de Barcelona, i a més informacions complementàries relatives a la vida i a la història de la ciutat. La direcció de la guia és de Carme Llopis, i els textos informatius de Carles Salvador.



Joan Armengol

### 8 de febrer

**Joan Armengol, president d'Informadors de RTV.** L'Assemblea anual de l'Associació Professional Espanyola d'Informadors de RTV elegix com a president d'aquesta entitat per a Barcelona i província el periodista Joan Armengol. El nomenament té lloc en el transcurs d'una reunió organitzada per la Diputació de Barcelona en la qual es lliuren també els premis de l'esmentada associació. Joan Armengol, professional de la informació des de fa algunes dècades, treballa actualment a Televisió Espanyola-Catalunya, en el centre de Sant Cugat.

**El Periódico, segon en el ranking.** Les últimes dades de l'Estudio General de Medios (EGM) assenyalen *El Periódico*



Lliurament del premis Sant Jordi de RNE

de Catalunya com "el segon diari d'informació general d'Espanya pel seu nombre de lectors". Aquestes dades corresponen al tercer mesurament, corresponent a 1991. Segons aquestes dades, *El Periódico* ha augmentat els seus lectors en una mitjana diària del 12,43%, havent assolit els 760.000 lectors, només superat per *El País*. En el ranking estatal, el primer diari és *El País*, el segon *El Periódico*, el tercer *Diario 16*, el quart *La Vanguardia*, el cinquè *El Correo Español*, el sisè *El Mundo*, i el setè *Diario Vasco*.

**Antena 3 Radio, la de més audiència.** La cadena Antena 3 Radio és la que té més audiència a Barcelona, segons l'últim informe de l'Estudio General de Medios (EGM). Les dades, corresponents als mesos d'octubre i novembre de 1991, situen Antena 3 a Barcelona, amb 362.000 oients diaris, per davant de la seva immediata competidora, Catalunya Ràdio, que té 252.000 oients.

### 9 de febrer

**Revista del Barcelona Dragons.** L'equip de futbol americà Barcelona Dragons crea la seva pròpia revista, de periodicitat mensual, editada per l'empresa Comercio y Franquicia, que dirigeix Manuel Suárez. El tiratge de *Barcelona Dragons Magazine* és de 25.000 exemplars, dels quals 15.000 estaran al quiosc i 10.000 a l'estadi, abans dels partits. La publicació "té assegurada la continuïtat mentre duri la temporada mundial, que comença el març i acaba el juny. Després, tot dependrà dels seus resultats". D'altra banda, una primera revista sobre futbol americà ha sortit recentment a la venda. S'edita a Barcelona i es titula *100 yardas*. Quant a retransmissions televisives, el Canal 33 continuarà oferint aquest any els partits dels Dragons a Barcelona.

### 11 de febrer

#### Número 400 d'El Temps.

El setmanari valencià *El Temps* celebra el seu vuitè aniversari, que coincideix amb la publicació del número 400. La revista, escrita íntegrament en català, compta amb firmes d'autors de tots els Països Catalans. Actualment publica el col·leccionable *Temps de rock*. L'editor del setmanari és Eliseu Climent. A la festa d'aniversari, celebrada a Barcelona, hi assisteixen el president de la Generalitat, Jordi Pujol, el conseller de Cultura, Joan Guitart, i el director d'Olimpiada Cultural, Romà Cuyàs, entre altres personalitats.

#### Premis Sant Jordi de RNE-Catalunya.

Té lloc a Barcelona el lliurament dels premis Sant Jordi de cinematografia, atorgats per Radio Nacional de España a Catalunya. "Amantes", de Vicente Aranda, rep el guardó a la millor pel·lícula espanyola. El premi al millor film estranger és per "Eduardo Manostijeras", de Tim Burton. Com a millors actors espanyols són premiats: Fernando Guillén per "Don Juan en los infiernos", i Marisa Paredes, per "Tacones lejanos". S'atorguen altres premis a actors estrangers i a l'opera prima d'un director espanyol, que recau en Luis Alter, per "Barcelona lament".

#### Demandes d'Antena 3 TV.

La cadena privada Antena 3 Televisió presenta davant el jutjat de primera instància de Madrid una demanda de menor quantia contra la Federació d'Organismes de Ràdio i Televisió Autonòmiques (FORTA) i contra els sis canals autonòmics, que acusa de "competència deslleial" en la contractació de publicitat. Antena 3 Televisió sol·licita l'adopció de mesures cautelars



"per detenir el dany que des del passat 29 de gener estan produint les actuacions de les televisions autonòmiques en les televisions privades". Antena 3 considera "il·lícita" la cessió a la FORTA de la gestió publicitària de cadascun dels canals autonòmics i argumenta que l'article 6 de la llei que els regula afirma taxativament que "la cessió que es concedeix no podrà ser transferida, sota cap forma, totalment o parcialment a tercers".

**Debat electoral a TVE-Catalunya.** Per unanimitat del consell d'administració de Radiotelevisió Espanyola (RTVE), s'aprova la cobertura que l'ens públic realitzarà de les eleccions catalanes del 15 de març. En els quatre últims dies de campanya es realitzaran entrevistes amb els candidats. En l'última jornada els principals candidats celebraran un debat al canal català de televisió. Així mateix, l'esmentat circuit oferirà diàriament un espai informatiu després dels butlletins territorials de matí i tarda, i a l'informatiu estatal "Diario noche".



Diego Carcedo

## 12 de febrer

**Carcedo cedeix instal·lació.** El director de Radio Nacional de España, Diego Carcedo, signa amb l'Ajuntament d'Igualada un acord de cessió de les instal·lacions de la desmantellada emissora de RNE en aquest municipi. Les instal·lacions de RNE a Igualada van tancar el 24 de juny de 1991, juntament amb altres 24 emissores de localitats de menys de 60.000 habitants. L'Ajuntament d'Igualada abona a RNE cinc milions de pessetes pels drets de cessió. En aquest viatge, Carcedo no es defineix en cap moment sobre la continuïtat de Ràdio 4 després dels Jocs Olímpics.

**Guerra, cinema i societat.** El departament d'Història Contemporània de la Universitat de Barcelona organitza un congrés internacional sobre "Guerra, cinema i societat", en el qual s'analitza el paper de l'àudio-visual

en les guerres. Hi intervenen més de 50 investigadors i especialistes de tot el món.

**Oients catalans de la SER.** El nombre d'oients de les emissores de la SER puja a 1.180.000, dels 3.003.000 de Catalunya, segons xifres de l'Estudio General de Medios (EGM). Segons aquest estudi, l'emissora més escoltada de la SER és 40 Principales, amb 574.000 oients. Cadena Dial passa de 145.000 a 189.000; Cadena Minuto augmenta de 68.000 oients a 176.000.

## 13 de febrer

**TV3 compra un reportatge premiat.** Televisió de Catalunya (TVC) adquireix els drets d'emissió del reportatge "Europa en estat de setge" ("Flugten til Europa"), que ha guanyat avui la Nimfa d'Or del Festival de Montecarlo en l'apartat de grans documentals. El reportatge tracta de la immigració a Europa i està produït per la televisió de Dinamarca i dirigit per Hans Bülow i Paul Erik Heilbuth.

**Balanç de CDC al Col·legi.** Té lloc al Col·legi de Periodistes de Catalunya una conferència a càrrec del conseller de Cultura de la Generalitat, Joan Guitart, sobre "El projecte cultural de Convergència i Unió: balanç d'una gestió, perspectives de futur". L'acte està organitzat per Convergència Democràtica de Catalunya.

**Més denúncies sobre les autonòmiques.** Els canals privats Antena 3 TV i Tele 5 presenten una demanda davant del Tribunal de Defensa de la Competència, en entendre que "el doble finançament de les televisions autonòmiques, per concepte de publicitat i subvencions, constitueix competència deslleial". Les privades denuncien el problema als òrgans competents de la Comissió Europea, considerant que "es vulnera la normativa comunitària".

**Informatius electorals de TVC.** Televisió de Catalunya (TVC) decideix començar els seus informatius electorals el dia 22 de febrer, sempre que no es produeixin canvis d'última hora, mentre que Televisió Espanyola (TVE) ho fa el dia 28. Ambdues televisions públiques dedicaran espais especials a informar sobre els programes dels diferents partits i formacions polítiques. Diferents espais comptaran amb la presència dels respectius candidats.

**Carl Lewis col·laborarà amb El Periódico.** L'atleta dels Estats Units Carl Lewis, recordman del món dels 100 metres llisos i medallista olímpic, col·laborarà a El Periódico de



Inauguració de l'exposició d'obres de Jaume Passarell al Col·legi de Periodistes

Catalunya durant els Jocs Olímpics de Barcelona. El famós esportista escriurà articles per a aquest diari i intervindrà en l'espot televisiu per anunciar el llançament de les pàgines i seccions especials d'El Periódico amb motiu dels Jocs. L'acord entre Lewis i el grup Zeta es signa a Estocolm, coincidint amb la reunió atlètica que té lloc al Globe Arena de la capital.

## 14 de febrer

**Exposició de dibuixos de Jaume Passarell.** S'inaugura a la sala d'exposicions del Col·legi de Periodistes de Catalunya l'exposició "Jaume Passarell. Caricatures i acudits", que estarà oberta fins al 28 de febrer. Jaume Passarell (1889-1975), badaloní, va ser caricaturista a L'Esquella de la Torratxa i a La Mainada, entre altres publicacions, i redactor de La Publicitat i Mirador. Un escrit de Josep M. Cadena recorda qui era el personatge i el seu pas per la història del periodisme català.

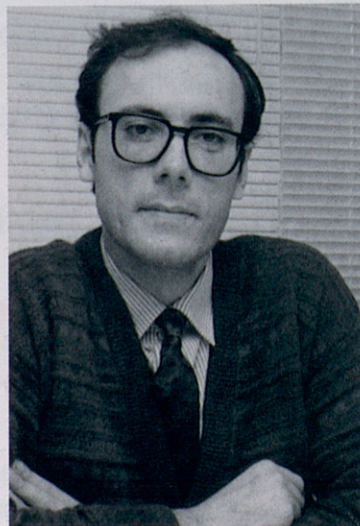
**Nou director de Crònica de Mataró.** La revista comarcal

Crònica de Mataró nomena com a nou director de la publicació David González Rubio, en substitució de Josep Maria Fàbregas. Sembla ser que la intenció de l'editor, Manuel Roca, és convertir l'esmentat trisetmanari en diari. El procés es desenvoluparà gradualment, fins a l'aparició de la revista cinc cops per setmana. La revista, que acaba d'editar el seu número 2.200, començarà a imprimir-se aviat en rotativa, incrementant el nombre de pàgines i millorant els horaris de tancament. González Rubio ha estat corresponal d'Efe al Maresme, i ha treballat a Ràdio Mataró i a Televisió de Mataró.

**TV3 col·labora amb la TV aragonesa.** El president de la Generalitat, Jordi Pujol, i el president de la Diputació d'Aragó, Emilio Eiroa, acorden en una entrevista celebrada a Barcelona que TV3 col·laborarà en la preparació dels professionals que posaran en marxa la televisió aragonesa. El president aragonès s'ha desplaçat a Barcelona per assistir a la celebració del Centre Argonès de la ciutat i també per entrevistar-se amb Pujol.

**La FORTA es defensa.** El secretari general de la Federació d'Organitzacions de Ràdio i Televisió Autonòmiques (FORTA), Joaquim Amat, es defensa de les acusacions que li han fet les privades. Amat assegura que el sistema de doble finançament —ingressos per publicitat i per subvencions— utilitzat per les televisions públiques a Espanya "és un mètode aprovat per la llei". "Estem en un mercat competitiu" —afegeix—, i tots intentem competir de la millor manera possible".

**Presència del Grupo General del Cable.** Celebra un acte al Col·legi de Periodistes de Catalunya el Grupo Español General del Cable. L'esmentada empresa fa una conferència de premsa a la seu del Centre Internacional de Premsa de Barcelona (CIPB).



David González Rubio

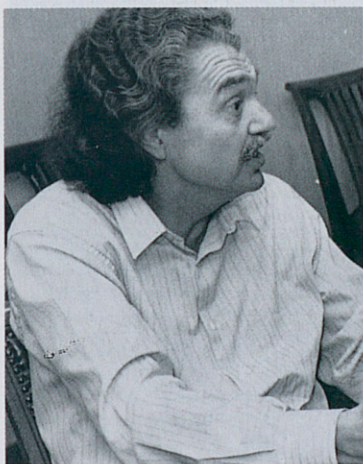


## 16 de febrer

**Retrats, de Josep Maria Lladó.** El periodista Josep M. Lladó publica un llibre titulat *Homenatge a vint-i-vuit catalans eminents*, que fa un recull de retrats d'intel·lectuals, artistes i científics catalans que des de 1978 han rebut la medalla d'Or de la Generalitat. El llibre és editat per la mateixa institució.

## 17 de febrer

**Lluís Permanyer, premiat.** Un article de Lluís Permanyer sobre l'Orfeó Català obté el primer premi del concurs convocat per la Cambra de Comerç, Indústria i Navegació de Barcelona, sota el lema "Homenatge del comerç a l'Orfeó Català". L'article guardonat escrit per Permanyer es titula "El Orfeó en los escaparates", i va ser publicat a *La Vanguardia* el 9 de novembre de 1991. Va quedar finalista de l'esmentat premi Annabel Campo, per l'article "Primers cent anys de l'Orfeó Català", aparegut al *Diari de Barcelona* el 24 d'octubre de 1991.



Lluís Permanyer

**Dimissió no acceptada d'Apostúa.** Luis Apostúa Palos, president de l'Asociación de la Prensa de Madrid, afirma que posarà el seu càrrec a disposició de la directiva, després de conèixer el resultat d'una auditoria externa feta per una empresa consultora. L'associació madrilenya té un problema de liquiditat econòmica arran d'un deute que l'Insalud té amb l'entitat, d'uns 100 milions de pessetes. Apostúa va aclarir que la Junta està gestionant un crèdit pont amb Caja de Madrid per poder pagar els metges. "En aquest context —va afegir—, he ofert la meua dimissió, per si això soluciona el problema". L'estudi econòmic realitzat revela la necessitat de reestructurar totalment el funcionament de l'entitat, que actualment "manté quasi el mateix funcionament que a principi de segle, quant es va crear". La junta no pren en



Luis Apostúa

consideració la dimissió de Luis Apostúa. Aquest declara el seu sou real, que "és d'unes 374.000 pessetes mensuals brutes". L'empresa Consulting Prodensa i la casa auditoria Price Waterhouse són les dues entitats encarregades de la modernització de l'associació.

**Conferència de Westendorp.** Se celebra al Centre Internacional de Premsa de Barcelona (CIPB) una conferència informativa de Carles Westendorp.

## 18 de febrer

**Acte de solidaritat al CIPB.** Té lloc al Centre Internacional de Premsa de Barcelona (CIPB) una conferència informativa sobre la Fraternitat Catalano-Mexicana, il·lustrativa de la solidaritat entre ambdós països.

**Col·lecció de làmines de Regió 7.** El diari manresa *Regió 7* endega una col·lecció de làmines en homenatge a grans pintors en el record. Des d'avui *Regió 7* ofereix una col·lecció de reproduccions d'obres de pintors de les comarques del Bages,



Javier de Godó i Mario Conde creen un holding multimèdia

Berguedà, Solsonès i Cerdanya. Cada setmana, a més, el diari acompanya la seva oferta artística amb una biografia de l'artista del qual es publica la làmina. La primera col·lecció de làmines de *Regió 7* es va iniciar el març de 1991, amb la col·lecció "Mestres de la Pintura Catalana al Museu de Montserrat". D'altra banda l'esmentat diari comarcal va posar en funcionament el mes de gener passat el Club *Regió 7*, format pel conjunt de subscriptors del diari, personal, accionistes, col·laboradors i quiosquers. El Club proporciona una sèrie d'avantatges, com ara rebre el diari a domicili amb un descompte anyal, descomptes en activitats esportives i culturals, en restaurants, hotels, etc.

## 19 de febrer

**Delegats d'Efe, al CIPB.** Es duu a terme al Centre Internacional de Premsa de Barcelona (CIPB) la convenció anual dels delegats de l'Agència Efe a Europa. La reunió es fa avui i continuarà demà.

**Nou director de Mediterráneo.** Jesús Montesinos Cervera és nomenat nou director del diari *Mediterráneo*, de Castelló. Montesinos, de 43 anys, és valencià, llicenciat en Ciències de la Informació i doctorat en Psicologia. Va iniciar la seva carrera professional al diari *Las Provincias* de Las Palmas de Gran Canaria. Ha estat redactor d'informació política de *Diario 16*, cap d'informació política d'*El Periódico* de Madrid, sots-director i després director del *Diario de Valencia* i director de Radio 80 al País Valencià. El nomenament s'ha produït després de l'adquisició per part del grup Zeta d'un paquet majoritari d'accions del rotatiu.

**El CDS demanda TV3.** El Centre Democràtic i Social (CDS)

presenta una demanda davant la junta electoral contra TV3 perquè es considera marginat en els debats que celebraran els candidats a la presidència de la Generalitat a les eleccions del 15 de març. El CDS acusa TV3 "d'actuar contra la pluralitat política", ja que "no es pot excloure un partit amb tres diputats en el Parlament".

## 20 de febrer

**Llibre sobre Jaume Passarell.** En un acte organitzat pel Col·legi de Periodistes de Catalunya, Margarida Abras pronuncia una conferència sobre el dibuixant Jaume Passarell, de qui aquests dies hi ha muntada una exposició al Col·legi.

## Es crea el holding Godó.

Javier de Godó, comte de Godó, president de TISA, i Mario Conde, president del grup Banesto, creen el holding multimèdia de comunicació Inversiones Godó SA. Godó participa a la nova societat amb un 70%, i Banesto amb el 30% restant. La nova empresa participa en diversos mitjans de comunicació: Tisa-La Vanguardia, on Javier de Godó és accionista majoritari, Antena 3 Radio SA i El Mundo Deportivo SA, Inversiones Godó SA, té també una àmplia participació a la cadena privada Antena 3 de Televisió SA.

**Denúncia a El Jueves per un acudit.** Un metge de Barcelona presenta una denúncia al jutjat de guàrdia contra el setmanari satíric *El Jueves*, en considerar que en el número 767, corresponent a la setmana del 5 a l'11 de febrer, va publicar un acudit que el denunciant considera "vexatiu" contra la Guàrdia Civil contingut en una de les habituals històries de "Makinavaja, el último choriso". Ivà, el creador de "Makinavaja", afirma que les seves historietes esdevenen en un món marginal, i els que hi parlen són els marginats. "Confonen la meua opinió amb la dels meus personatges", diu Ivà.

**"Ràdio per un dia", un nou programa.** Jordi González i Elisenda Roca són els conductors del nou magazine de Radio Salud, "Ràdio per un dia", que s'emetrà a partir del pròxim dia 29, de les 9 del matí a les 2 del migdia. Els responsables del programa volen fer una ràdio "cent per cent en directe".

**Cloenda de les jornades per l'alta definició.** Es clouen les jornades que des de la setmana passada s'han realitzat a l'Institut Francès de Barcelona sobre l'estat actual de la televisió d'alta definició. Aquesta nova tecnologia, que millora la qualitat d'imatge i so dels sistemes actuals (PAL, NTSC, o SECAM), renovarà el món televisiu: firmes comercials, canals de televisió





públics i privats, constructors de satèl·lits, publicistes, distribuïdors de programes i pel·lícules, etc. Els productors, els industrials i les televisions difusores de programes públics i privats demanen per a la implantació de l'alta definició "una empena institucional, amb una injecció financera de la CE als diversos governs dels estats membres".

## 21 de febrer

**S'atorguen els Premis Nacionals de Periodisme.** Es fan públics avui el Premis Nacionals de Periodisme. El periodista Carles Geli Font, redactor de la secció de Cultura d'*El Periódico de Catalunya*, rep el corresponent al millor reportatge sobre temes culturals, per l'article "L'ombra de Pla recorre l'Empordà i el Raval", publicat a *El Periódico* el 19 d'abril de 1991, dintre d'un suplement dedicat a Pla i editat totalment en català. Jaume Comellas i Colldeforns rep el premi nacional de periodisme al millor article de fons, per l'article "La música també és un negoci", publicat al diari *Regió 7* el 13 d'octubre de 1991. Oriol Mallo obté el guardó al millor reportatge, per "La guerra civil més salvatge", inserit en el setmanari *El Temps* el 30 de novembre de 1991. El premi al millor article de premsa comarcal recau en Jaume Espuny i Miquel Erra, per "Cases que cauen", publicat a *El 9 Nou*. La revista *Al Vent* guanya el premi corresponent a la publicació que ha realitzat l'aportació més destacada en premsa local i comarcal. *Serra d'Or* assoleix el premi a la publicació més destacada en la premsa especialitzada.

**Protesta dels fotògrafs de premsa.** La comissió de defensa de l'Associació de Fotògrafs de Premsa i Comunicació (AFPC) fa pública la seva protesta "pel comportament violent demostrat per alguns membres del Cuerpo Nacional de Policía a la manifestació convocada per la Unió Federal de la Policía (UFP), dijous passat, dia 20". Els fotògrafs consideren que van rebre "insults i agressions" per part dels policies.

**L'Audiència arxiva la querella contra Del Olmo.** L'Audiència Provincial de Barcelona arxiva la querella presentada el mes d'abril passat per l'ex-vicepresident del Govern espanyol, Alfonso Guerra, contra el periodista Luis del Olmo.

## 22 de febrer

**Entrevistes electorals a TV3.** S'inicien aquesta nits a TV3 els espais informatius sobre la campanya electoral. Amb aquest motiu tindran lloc successives



Guardonats amb els premis nacionals de periodisme: Jordi Sarsanedas, Carles Geli, Jaume Comellas i Oriol Mallo.

entrevistes als líders dels set partits i coalicions amb representació al Parlament de Catalunya. Les entrevistes es realitzaran diàriament en una franja de màxima audiència, després del "Telenotícies vespre". Per començar, Puigbò entrevista avui Teresa Sandoval, del Centre Democràtic i Social (CDS), i Marià Pere, del Partit dels Comunistes de Catalunya (PCC). Demà, TV3 entrevistarà Angel Colom, d'Esquerra Republicana de Catalunya (ERC). La setmana vinent hi intervindran Aleix Vidal-Quadras, Raimon Obiols, del Partit dels Socialistes de Catalunya, i Jordi Pujol, de Convergència i Unió.

**Montanelli, premi Godó.** El periodista i escriptor Indro Montanelli, director del diari de Milà *Il Giornale*, guanya el premi Ramon Godó Lallana de periodisme, per un article publicat a *La Vanguardia* el dia 28 d'agost de 1991 titulat "La 'gran il·lusió' del comunisme". Pedro Sánchez Queirolo, corresponent a París de *La Vanguardia*, obté en l'esmentat concurs el premi especial de reconeixement a una llarga dedicació periodística. El



Indro Montanelli

jurat ha estat presidit per Javier Godó, comte de Godó, i integrat per Joan Tàpia, director de *La Vanguardia*, Lluís Foix, director adjunt, i Jaume Arias, sots-director, que ha fet de secretari.

**Recurs d'Amical Mauthausen.** L'Associació Amical Mauthausen recorre contra la sentència que ha absolt el director de l'editorial Makoki en relació amb la publicació del còmic *Hitler=SS*. El recurs ha estat presentat en conèixer que l'esmentada editorial prepara una nova edició del polèmic àlbum, amb tres noves historietes i una fotonovel·la, amb un tiratge de 6.000 exemplars.

## 23 de febrer

**200 Cuadernos de Pedagogia.** La revista *Cuadernos de Pedagogia*, dedicada al món de l'ensenyament, arriba en la seva edició del mes de febrer al número 200. El contingut presenta, entre altres, articles dedicats als llibres escolars, educació, nutrició i salut dels nens d'EGB i la innovació per mitjà dels tallers, i fa una crítica del currículum nacional britànic. A continuació del sumari, dos editorials: el primer, "Un largo viaje", analitza la pròpia trajectòria; el segon, titulat "Decíamos ayer" i signat per Fabricio Caivano, director de la revista, i Jaume Carbonell, director adjunt, resumeix els 17 anys d'història d'una revista nascuda amb la idea de renovar l'escola que ha assolit els 200 números, 18.000 subscriptors i prop de 3.000 col·laboradors.

**Codi de bona conducta a les TV europees.** Les cadenes públiques de televisió europees adopten un codi de "bona conducta" per pal·liar la violència a la petita pantalla. La norma bàsica consisteix en la prohibició de programar escenes violentes en horari infantil. Els programes de ficció evitaran els

comportaments agressius susceptibles de ser imitats. Es pretén que els nens no vegin la violència com un mitjà senzill de resoldre conflictes.

## 24 de febrer

**L'Expo'92, al CIPB.** Se celebra al Centre Internacional de Premsa de Barcelona (CIPB) una conferència-col·loqui sobre l'Expo'92. L'acte està organitzat per la Federación de Entidades Culturales Andaluzas en Catalunya.

**Margarita Rivièr, premi Espasa Mañana.** La periodista Margarita Rivièr obté el premi Espasa Mañana d'assaig, amb el seu treball titulat "Lo cursi". L'autora hi analitza el predomini de la cursileria a tots els nivells, des de la política a la cultura, passant per la moda. El jurat estava integrat per Pedro Lain Entralgo, com a president; Carmen Iglesias, Carlos Castilla del Pino, Salvador Giner, Victòria Camps i Felicidad Orquín, com a secretària.



Margarita Rivièr

**La Vanguardia guanya un recurs.** La secció 13 de l'Audiència Provincial de Barcelona confirma la sentència favorable a *La Vanguardia* dictada pel Jutjat de primera instància número 10 d'aquesta ciutat el juny de 1990, en relació amb una demanda interposada contra l'esmentat rotatiu pel súbdit suís Michael Haenggi. *La Vanguardia* havia publicat diversos articles sobre el blanqueig de diner a Suïssa dels contrabandistes gallecs. El juny del 1989 el diari va fer esment de la detenció a Suïssa de Michael Haenggi i dues persones més suposadament implicades.

**Premis Roger de Llúria'92.** Es lliuren els premis periodístics Roger de Llúria, atorgats anualment per la Generalitat en conveni amb les Forces Armades. El primer premi ha correspost al comandant Juan José Peral Silva, pel seu treball "Un dia abans de la



Diada". El segon premi ha estat per al capità Agustín Sánchez, pel treball "Libreros i floristas". El tercer ha estat guanyat pel soldat Enric Martín, per "A l'encaix del Comte Arnau".

#### Nou quadern de disseny

**ARDI.** Surt el primer quadern *Ari Aparte* de disseny, titulat "Ricard versus Mariscal" i dedicat, com el seu nom indica, a un diàleg entre André Ricard i Javier Mariscal. *Ari Aparte* és gratuït i s'adjunta al número 25 d'*Ardi*. Té un total de 66 pàgines i gaudirà d'una periodicitat intermitent. Vol ser un element de reflexió i anàlisi en el panorama del disseny del país.

#### El Govern subvenciona la recepció de Canal 9.

La Generalitat de Catalunya subvencionarà aquest any amb 18 milions de pessetes Amics del Canal 9, entitat que treballa per poder captar el Canal 9 de la televisió valenciana. Per altra part, l'entitat Amics de TV3, encarregada de finançar la difusió de la televisió pública catalana al País Valencià, rebra la mateixa quantitat de diners. Les subvencions han estat aprovades a proposta del grup Inicativa per Catalunya i s'inclouen en els pressupostos de la Generalitat pel 1992.

**Lliurament dels Premis de Periodisme.** Es lliuren al Palau de la Generalitat els Premis Nacionals de Periodisme 1992, que es van fer públics el dia 21. L'acte està presidit per Joan Guitart, conseller de Cultura del Govern català.

#### 25 de febrer

##### Reuter s'estableix al CIPB.

L'agència britànica de notícies Reuter inaugura una oficina al Centre Internacional de Premsa de Barcelona (CIPB). El coordinador de la delegació de Barcelona és el periodista Andrew Steele, que haurà de dirigir els quasi setanta

professionals que l'agència desplaçarà a Barcelona durant els Jocs Olímpics. Reuter, fundada a mitjan segle passat, és una de les més prestigioses del món. La seva delegació central a Espanya es troba a Madrid.

#### El Mundo Deportivo es renova.

*El Mundo Deportivo*, degà de la premsa esportiva espanyola i segon d'Europa en el seu gènere, renova el seu disseny. Els trets més destacats d'aquest canvi consisteixen en un nou format, impressió en *offset* color, nou tractament de la fotografia en color, inclusió d'infogràfics i millor llegibilitat dels textos. El projecte es presenta a les piscines Bernat Picornell. Hi assisteixen Carlos Godó, conseller delegat del diari, que explica l'esperit de la renovació del rotatiu d'esports barceloní, i el director del diari, Santi Nolla, entre altres personalitats.



La nova imatge d'*El Mundo Deportivo*

#### Premis periodístics de la Cambra de Comerç.

La fundació Barcelona Promoció de la Cambra de Comerç, Indústria i Navegació de Barcelona lliura els premis anuals de periodisme. En l'actual edició el primer premi correspon al col·leccionable "La Barcelona del 92. Imágenes de un



Lloles Vives i Josep Maria Artells, premiats per la Cambra de Comerç.

cambio", publicat pel diari *La Vanguardia* els mesos de juny i juliol de 1991, firmat per tota la redacció del diari. En segon lloc queden empatats els treballs titulats "La Barcelona que viene", publicat a *El Periódico de Catalunya*, i "Los secretos de Barcelona", de Lloles Vives i Josep Maria Artells, d'*El Mundo Deportivo*.

#### Ràdio Miramar, un pas endavant.

Arran de les noves instal·lacions de Ràdio Miramar de Barcelona-Cadena Cope a l'avinguda de la Diagonal, l'emissora afirma la seva voluntat de seguir "la línia d'informació, independència i servei mitjançant una difusió total de les notícies i esdeveniments del 92". L'actual director de Ràdio Miramar és Joan Carles Ballvé Moreno.

#### 26 de febrer

##### Xerrada sobre la nova Universitat.

Se celebra al Col·legi de Periodistes de Catalunya una conferència organitzada pel Partit dels Socialistes de Catalunya sota el títol "Per una Universitat de qualitat".

#### Ràdio Tàrraga emet en proves.

La nova emissora Ràdio Tàrraga, atorgada per la Generalitat a l'empresa privada Comunicacions Lleidatanes SA, inicia les seves emissions en període de proves en el dial 89,9 de la freqüència modulada. Les comunicacions s'assoleixen des de la Panadella fins a Fraga i des de Ponts fins a la Conca de Barberà. Té una audiència potencial de 250.000 oients, i emet 12 hores diàries, de les 9 del matí a les 9 del vespre.

#### Diari electrònic d'informació econòmica.

*Diario Económico Fax*, dirigit per Adolfo Barricat, firma un acord amb Videotex Informació per a la distribució de la publicació i també per a un servei de resum de notícies de premsa, ràdio i televisió per als

usuaris de la terminal de videotex. Les informacions estaran classificades per sectors econòmics i es distribuïran per la xarxa Ibertex.

#### 27 de febrer

##### Assemblea d'ACIAL, al Col·legi.

Se celebra a la seu del Col·legi de Periodistes una assemblea de l'Associació Catalana d'Informadors de l'Administració Local (ACIAL). L'acte compta amb el suport de la Diputació de Barcelona, el patrocini del Banco de Crédito Local (BCL) i la col·laboració de l'agència Efe. Al llarg de la jornada participen en l'assemblea Josep Pernaú, degà del Col·legi de Periodistes de Catalunya; Marina Bru, Àngela Vinent, cap de premsa de l'Alcaldia de Barcelona; Carme Pàez, directora d'Informatius de TVE-Catalunya; Joan Fuster, diputat de Cultura de la Diputació de Barcelona; Enric Marín, degà de la Facultat de Ciències de la Informació; Jordi Vallmajor, president de l'Associació Catalana de Premsa Comarcal; Jordi Mercader, cap del Gabinet de Comunicació de la Diputació de Barcelona; Andreu Claret, delegat d'Efe a Catalunya, i Manuel Sarrau, cap de Catalunya de TV3, entre altres personalitats del món de la comunicació. ACIAL es va crear l'any 1981 amb l'objectiu d'aconseguir un reconeixement social i institucional dels professionals del món de la comunicació que exerceixen en l'àmbit de les institucions.

#### Set premis Laus per a La Vanguardia.

El diari *La Vanguardia* obté set premis Laus. El conseller d'Indústria, Antoni Subirà, lliura el trofeu Laus Generalitat de Catalunya '92, amb el qual la institució distingeix l'empresa per la seva trajectòria de disseny gràfic, comunicació i imatge que "més ha fet per Catalunya durant l'any passat". Els premis Laus han recaigut en la il·lustració de les portades dels



Andrew Steele, delegat de Reuter a Barcelona, Alex Scott, redactor i Robert Hart, corresponent en cap de l'agència a Espanya.



suplements de Medicina i Qualitat de Vida, de què són autors Faustí Lluçà i Rocarols; en les fotografies del suplement dominical "Casa y Ambiente" i per les portades i gràfics del col·leccionable "La Barcelona del 92". Així mateix lliuren altres premis Laus a diferents empreses de Catalunya.

#### Televisió interactiva.

Radiotelevisió Espanyola (RTVE) i l'empresa Interactive Television (IT) firmen un acord per implantar enguany a Espanya la televisió interactiva, en una experiència pionera a Europa. Aquest tipus de televisió permet a l'espectador rebre des de la seva llar informacions diverses, participar en concursos i sondeigs d'opinió i anar de compres, entre altres possibilitats.

#### Premis publicitaris de La Vanguardia.

Té lloc l'atorgament de premis a la publicitat emesa durant l'any a *La Vanguardia*, instituits per la mateixa publicació com "un estímul a la creació publicitària". Resulta guanyador l'anunci de l'agència Contrapunt per la promoció dels trens Talgo de Renfe que des de Madrid i Barcelona connecten amb París. Els finalistes són els anuncis de les agències Bassat, Ogilvy & Mather

i Slogan Madrid, per la promoció de l'illa Diagonal-Winterthur i el turisme d'Irlanda.

#### 28 de febrer

**Congrés estatal de l'APLI.** El sindicat de mitjans de comunicació APLI (Associació de Professionals Lliure i Independent) celebra a Barcelona el seu tercer congrés estatal. Fins l'any 1990 APLI estava circumscrita com a sindicat de RTVE. A partir d'aquell any va començar a actuar en altres mitjans de comunicació tant públics com privats, entre els quals hi ha l'agència Efe, on és majoritari, Televisió de Galícia, Antena 3-TV i altres empreses de ràdio i premsa. Els objectius d'APLI en el tercer congrés són, entre altres, "demostrar que és necessària una alternativa sindical independent en concordança amb altres sindicats semblants de l'Europa comunitària, al marge de les opcions polítiques existents".

**La informació a l'Europa del 93.** Se celebra a Girona una jornada sobre el mercat de la informació davant l'Europa del 93. Està organitzada pel Col·legi de Periodistes de Catalunya, la delegació de Girona del Patronat Català pro Europa i el Centre Internacional de Premsa de

Barcelona. L'objectiu de la jornada és "oferir una visió intensiva i contrastada de les noves perspectives del mercat de la informació davant el repte de l'Acta Única Europea i del procés d'integració que l'Estat espanyol durà a terme a partir del dia 1 de gener de 1993".

**The European parla del negre de Banyoles.** El períodi *The European* dedica la part superior de la seva portada en l'edició de la present setmana a la polèmica sorgida arran del negre dissecat del Museu Darder de Banyoles.

#### Antena 3 denuncia TVE.

Antena 3 TV presenta una denúncia davant la direcció general de Defensa de la Competència contra TVE, per no haver emès un anunci de la sèrie "Leonela" que emet el canal privat. Ha quedat obert un període d'informació pública de 15 dies.

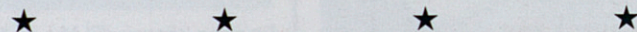
**Aula debat al Col·legi.** Té lloc al Col·legi de Periodistes de Catalunya una aula debat sobre el tema "Cooperació europea a l'àmbit de la informació i l'orientació professional de joves i adults", organitzada per l'Institut Català de Noves Professions.

#### 29 de febrer

**Premi internacional per a La Vanguardia.** La Society Newspaper Design atorga la medalla de plata de la societat a *La Vanguardia* pel col·leccionable "Barcelona 92, imàgenes de un cambio" i per la seva edició en forma de llibre. L'esmentada societat agrupa els dissenyadors gràfics dels diaris més importants i atorga anualment els seus premis. El premi màxim ha estat aquest any per al diari nord-americà *Mew York Times*, per la seva actual política de renovació.

**Condemna judicial per a El Mundo.** Un jutge de Madrid condemna la societat editora d'*El Mundo*, el seu director, Pedro J. Ramírez, i el redactor Julio Fuentes Serrano a abonar conjuntament 2,5 milions de pessetes a un africà i al seu fill de nou anys, tots dos amb residència legal a Espanya, que figuraven en una fotografia el peu de la qual, encara que sense citar noms, deia: "Estos dos africanos ilegales montan un tenderete en el Rastro madrileño". La foto va ser publicada en *El Mundo Magazine* del 3/4 d'agost de 1991, il·lustrant un reportatge titulat "La pesadilla de la tierra prometida", sobre la immigració il·legal.

## H O T E L RIVOLI RAMBLAS



L'Hotel Rivoli Ramblas, de quatre estrelles-luxe, situat en un edifici art déco de les Rambles, al costat de la plaça de Catalunya, cor comercial i social de la ciutat, disposa d'un total de 90 habitacions, amb 14 suites, àmplies i confortables. Estan dotades d'insonorització i climatització, telèfon directe, TV via satèl·lit, vídeo, ràdio, fil musical, mini-bar, caixa de seguretat i Minitel.

El restaurant *Le Brut* ofereix plats regionals i internacionals, i el piano-bar *Blue Moon* una atmosfera acollidora.

Els salons, amb una capacitat de fins a 150 persones, gaudeixen de llum natural, insonorització i climatització, i dels més avançats mitjans àudio-visuals.

A la terrassa, que té una esplèndida vista panoràmica, es troba el *Fitness Center*, amb servei de bar, sauna, solàrium, gimnàs, jacuzzi, etc.

La seguretat ha estat objecte de la màxima atenció. Els mitjans (circuit tancat de televisió, obertura de les portes de les habitacions mitjançant targeta, etc.) s'han combinat amb el factor humà, ja que l'hotel disposa d'un servei de seguretat les 24 hores del dia.

Rambla dels Estudis, 128 - 08002 Barcelona.  
Tels.: 302 66 43, Reserves 412 09 88 - Telefax 317 50 53  
Tèlex 99222 - Barcelona

